



XIII. HEIDELBERGER KUNSTRECHTSTAGE

RAUBKUNST UND RESTITUTION

ZWISCHEN KOLONIALZEIT UND
WASHINGTON PRINCIPLES

HEIDELBERG 18.10 - 19.10.2019

Auch in diesem Jahr dürfen wir Sie wieder ganz herzlich zu den Heidelberger Kunstrechtstagen einladen. Nunmehr zum 13. Mal veranstaltet das Institut für Kunst und Recht - IFKUR e.V. nun den mittlerweile zu einer festen Größe gewordenen Kongress in Heidelberg. In diesem Jahr unter dem Titel: „Raubkunst und Restitution – Zwischen Kolonialzeit und Washington Principles“ erwarten Sie wieder zwei interessante Kongresstage mit Vorträgen namhafter Vertreter des Kunstrechts.



Wie auch in den vergangenen Jahren werden die XIII. Heidelberger Kunstrechtstage in der Akademie der Wissenschaften stattfinden. Ebenfalls werden, nach dem Gastspiel des 2. Tages im vergangenen Jahr in Bonn, nunmehr wieder beide Veranstaltungstage in Heidelberg stattfinden. Dies gibt uns auch wieder die Gelegenheit, den ersten Kongresstag mit einem gemeinsamen Abendessen in gewohnter Art ausklingen zu lassen.

Informationen

Veranstaltungsort:

Akademie der Wissenschaften Heidelberg
Karlstraße 4 | 69117 Heidelberg

Veranstaltungstag 1 | Freitag 18. Oktober
12:30 Uhr – 18:30 Uhr

Veranstaltungstag 2 | Samstag 19. Oktober
09:00 Uhr – 14:00 Uhr

PROGRAMM DER KUNSTRECHTSTAGE 2019

1. Tag | Freitag 18. Oktober 2019

- 13 30 Begrüßung durch den Vorstand
- 14 00 Kunstrecht im Wandel der Zeit
Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Erik Jayme, Universität Heidelberg
- 14 45 Vom Iconic Turn zum Provenancial Turn?
Überlegungen zur Zukunft der Provenienzforschung
Prof. Dr. Christoph Zuschlag, Universität Bonn
- 15 30 Eine Frage des Wertes.
Kunstwerke im Fadenkreuz der Judenverfolgung im Nationalsozialismus
Jun.-Prof. Dr. des. Ulrike Saß, Universität Bonn
- 16 15 PAUSE mit kleinem Imbiss
- 17 00 Restatement of Restitution Rules for Nazi-Confiscated Art:
Fallbeispiele für die Regelbildung
Prof. Dr. Matthias Weller, Mag. rer. publ., Universität Bonn
- 17 45 KoKo & KuA- Kunstenteignungen und Kunstraub in der DDR
Dr. Nicolai Kemle, Kanzlei Kemle Heidelberg
- 20 00 Gemeinsames Abendessen

2. Tag | Samstag 19. Oktober 2019

- 09 00 Empfang der Teilnehmer
- 09 30 N.N.
N.N.
- 10 15 Geistiges Eigentum, Indigenes Wissen und Folklore
Prof. Dr. Andreas Rahmatian, University of Glasgow
- 11 00 PAUSE mit kleinem Imbiss
- 11 30 Kulturgüter aus der Kolonialzeit und Restitution
Dr. Karolina Kuprecht, ZHAW School of Management and Law, Zürich, Schweiz
- 12 15 The Bangwa Queen Case: heritage or property?
Evelien Campfens, Universität Leiden, Niederlande
- 13 00 N.N
N.N
- 13 45 Ende des XIII. Heidelberger Kunstrechtstages

Anmeldung Heidelberger Kunstrechtstage 2019

Hiermit melde ich mich / uns für die XIII. Heidelberger Kunstrechtstage am 18. und 19. Oktober 2019 verbindlich an. Auf Grund der begrenzten Sitzplatzanzahl kann eine verbindliche Reservierungsbestätigung erst nach Zahlungseingang versandt werden. Im Tagungsbeitrag sind Kaffeepausen mit Gebäck und alkoholfreie Getränke enthalten. Der Betrag ist auf das Konto 60669007 bei der Volksbank Kurpfalz eG, BLZ 672 901 00 zu überweisen (IBAN: **DE96 6729 0100 0060 6690 07**; BIC: **GENODE61HD3**). Bitte beachten Sie, dass für Studenten nur 20 Plätze zur Verfügung stehen.

Bitte melden Sie sich zum Abendessen verbindlich an. Spätere Anmeldungen können leider nicht mehr berücksichtigt werden.

Ich buche folgende Teilnehmer:

___ Teilnehmer 125,00 € (Mitglied IFKUR e.V. 95,00 €)
___ Student/-en 50,00 € (Mitglied IFKUR e.V. 30,00 €)
___ Abendessen zum Unkostenbeitrag von 40,00 €/ p.P.

Gesamt: _____ **Euro**

Name: _____

Adresse: _____

Ort, Datum, Unterschrift

Anmeldung per Fax an + 49 (0) 6221 –585 149, per Email an info@ifkur.de

Impressum

Institut für Kunst und Recht IFKUR e.V.
Vertreten durch den Vorstand

Dr. Nicolai B. Kemle
Prof. Dr. iur. Matthias Weller, Mag. rer. publ.

Kleiner Mantelgasse 10
69117Heidelberg

Tel.: +49 (0)6221 585 148
Fax.: +49 (0)6221 585 149
Mail: info@ifkur.de
Web: www.ifkur.de

